

ACADÉMIE MUSICALE  
PHILIPPE JAROUSKY



ACADÉMIE MU  
PHILIPPE JAR

UN PROGRAMM  
POUR PE



“

La musique classique a été la chance de ma vie, alors que je n'étais pas prédestiné à la rencontrer. N'ayant pas grandi dans une famille de musiciens, ce sont plusieurs rencontres qui m'ont permis de m'engager sur ce parcours, puis de vivre aujourd'hui ma passion et la partager avec les autres.

Avec l'Académie, je souhaite m'engager pour permettre à d'autres de faire ces rencontres déterminantes :

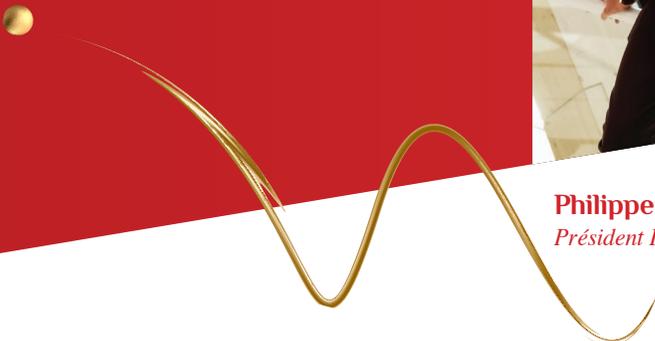
- Offrir à de jeunes enfants et leur famille qui en sont éloignés la chance de découvrir le monde de la musique classique et ses richesses, et de s'épanouir à travers la pratique instrumentale.
- Donner à de jeunes artistes l'opportunité si précieuse de se produire sur scène, de faire des rencontres artistiques, et d'être encouragés dans la voie de la professionnalisation, pour favoriser ainsi l'émergence des talents de demain.
- Proposer également aux publics scolaires et aux publics empêchés d'accéder à la musique classique à travers des actions sur mesure, adaptées à leur besoin.

Depuis sa création, l'Académie touche chaque année de plus en plus de bénéficiaires, et grâce au précieux soutien de ses partenaires, ses donateurs et son public, je souhaite qu'elle puisse continuer à se développer.

Susciter des vocations, révéler des talents et créer des liens par la musique, c'est là toute l'ambition de cette jeune Académie, que je vous invite à découvrir ! »



**Philippe Jaroussky**  
Président Fondateur



**C**onscient de la chance qu'il a eu de faire certaines rencontres déterminantes, **Philippe Jaroussky a souhaité donner, à son tour, cette même chance à des jeunes.** Il a ainsi fondé une Académie Musicale pour partager avec des enfants et de jeunes adultes son expérience et sa passion pour **la musique classique, vecteur reconnu d'intégration sociale et professionnelle.**

Créée en 2017 au sein de **La Seine Musicale** à Boulogne-Billancourt, l'Académie Jaroussky poursuit trois objectifs principaux :

- Permettre la découverte de la musique classique à un public qui en est éloigné, et l'accès à la pratique instrumentale à des enfants.
- Créer du lien entre professionnels et amateurs, entre les disciplines artistiques, entre le public et les acteurs culturels du territoire.
- Accompagner de jeunes talents vers leur professionnalisation.

## LES PROGRAMMES DE L'ACADÉMIE



### JEUNES APPRENTIS



L'Académie **accompagne** chaque année environ **75 enfants de 7 à 12 ans**, issus de familles ayant des **difficultés financières ou sociales d'accès à la musique.**

Les **Jeunes Apprentis** bénéficient d'une pédagogie innovante :

- un **rythme intensif** avec deux heures de cours hebdomadaires en binôme
- des **approches pédagogiques multiples** s'adaptant à chaque enfant
- des **événements culturels** réunissant les apprentis et leurs familles
- un **suivi individuel renforcé** : prise en compte globale de l'enfant, évaluation continue, forte implication des familles.

L'instrument (piano, violon ou violoncelle) et le matériel sont prêtés aux familles, et **à l'issue des 3 ans** du parcours d'apprenti, les enfants qui le souhaitent sont accompagnés dans la **poursuite de leur formation musicale** grâce à des passerelles établies avec des conservatoires.

Chaque Apprenti est **parrainé par un Jeune Talent**, le tutorat favorisant l'émergence de **liens privilégiés** entre académiciens..



Guidée par ces objectifs, l'Académie prône des valeurs fortes d'**excellence**, de **bienveillance**, d'**innovation** et d'**ouverture à tous**. Elle incarne ces valeurs à travers des programmes d'actions destinés à **offrir gratuitement à des jeunes une formation musicale et culturelle, et un accompagnement individuel adapté**.

## JEUNES TALENTS



Le programme **Jeunes Talents** concerne une vingtaine de **jeunes de 18 à 30 ans, issus de formation d'excellence en chant, piano, violon ou violoncelle**.

Ce programme propose :

- **trois sessions d'une semaine de masterclass** permettant un travail approfondi et dans la durée avec des artistes de renommée internationale (Philippe Jaroussky, Anne Gastinel, Nemanja Radulovic et Cédric Tiberghien)
- **le croisement des disciplines** avec un accent mis sur la musique de chambre
- des **opportunités de concerts** à La Seine Musicale et auprès de nombreux partenaires artistiques (festivals, lieux culturels...)
- des **formations professionnelles** spécifiques au métier de musicien et une mise en avant auprès des médias.

Le programme **dure 1 an** et l'Académie maintient le lien avec les Jeunes Talents grâce à **un réseau d'anciens Académiciens**.

## HORS LES MURS



Afin de poursuivre son objectif de démocratisation de la musique classique, l'Académie développe des **actions culturelles en milieu scolaire et auprès des publics empêchés** (établissements de santé, structures sociales et carcérales) :

- **Concerts** sur-mesure avec les Jeunes Talents
- **Ateliers musicaux** et pédagogiques adaptés à chaque type de public
- **Accueil personnalisé** de groupes lors des masterclass ou concerts des Jeunes Talents

# PROFITEZ D'UNE SAISON À L'ACADÉMIE JAROUSSKY



## MASTERCLASS PUBLIQUES ET GRATUITES :

Lors des semaines de masterclass, chaque jour un des professeurs ouvre sa classe au public. Pour **comprendre comment les musiciens travaillent la technique et l'interprétation d'une œuvre, et en découvrir le résultat**, venez assister aux prochaines masterclass de **Philippe Jaroussky (chant), Anne Gastinel (violoncelle), Nemanja Radulovic (violon) et Cédric Tiberghien (piano) !**

## CONCERTS DES JEUNES TALENTS ET LEURS PROFESSEURS :

Chaque saison, les Jeunes Talents de l'Académie se produisent à l'Auditorium de La Seine Musicale, auprès de leurs professeurs. C'est l'occasion de découvrir tout le talent de ces chanteurs, pianistes, violonistes et violoncellistes, dans un **répertoire de musique de chambre et avec orchestre.**

**Retrouvez également les Jeunes Talents sur scène partout en France** dans le cadre des concerts et festivals partenaires de l'Académie.



**Renseignements et réservations sur [academiejaroussky.org](http://academiejaroussky.org) rubrique « Agenda ».**



# SOUTENIR L'ACADÉMIE JAROUSKY

Particulier ou entreprise, vous pouvez soutenir l'Académie en faisant un don ou en devenant mécène, tout en bénéficiant d'une déduction fiscale et d'une offre de mécénat personnalisée.

Rendez-vous sur :

[academiejaroussky.org](http://academiejaroussky.org)

rubrique « Soutenir l'Académie »

ACADÉMIE MUSICALE  
PHILIPPE JAROUSKY

☎ 01.74.34.53.70

✉ [contact@academiejaroussky.org](mailto:contact@academiejaroussky.org)

📍 1 Île Seguin

92100 BOULOGNE-BILLANCOURT

🚇 Pont de Sèvres (ligne 9)

🚇 Brimborion (T2)

©Amandine Lauriol, Claude Nicolas,  
Bernard Ruault, François-Xavier Tual,  
Jean-Pierre Maes, Olivier Ravoire,  
Patrick Philippo, Valérie Lanata

## SUIVEZ-NOUS !

🌐 [www.academiejaroussky.org](http://www.academiejaroussky.org)



## ILS NOUS SOUTIENNENT

