

PHILIPPE JAROOUSSKY

ACTUALITÉS 2024/2025



PARUTION DISCOGRAPHIQUE

1^{er} novembre 2024 chez Erato/Warner Classics
Schubert Lieder
Philippe Jaroussky contreténor, Jérôme Ducros piano

CONCERTS

2 novembre à Anglet, Théâtre Quincaou
4 novembre à Madrid (Espagne)
7 novembre à Kassel (Allemagne)
9 novembre à Paris, Théâtre des Champs-Élysées
11 novembre à Barcelone (Espagne)
13 novembre à San Sébastien (Espagne)
15 novembre à Tarbes
7 décembre à Massy, Opéra
13 décembre à Amsterdam (Pays-Bas)
15 janvier à Paris, Théâtre des Champs-Élysées
20 janvier à Berlin (Allemagne)
8, 10 et 12 avril à Montpellier, Opéra-Comédie
23 juin à Paris, Théâtre des Champs-Élysées

ACADÉMIE MUSICALE PHILIPPE JAROOUSSKY

Promotion "Lili et Nadia Boulanger"

■ **MASTERCLASS PUBLIQUES**  **Gratuit sur réservation**
2^{ème} session à La Seine Musicale

16 décembre - 15h30-19h30 : Nemanja Radulovic (violon)
17 décembre - 15h30-19h30 : Philippe Jaroussky (chant)
18 décembre - 15h30-19h30 : Cédric Tiberghien (piano)
19 décembre - 15h30-19h30 : Anne Gastinel (violoncelle)

3^{ème} session à La Seine Musicale

24 mars - 15h30-19h30 : Nemanja Radulovic (violon)
25 mars - 15h30-19h30 : Cédric Tiberghien (piano)
26 mars - 15h30-19h30 : Philippe Jaroussky (chant)
27 mars - 15h30-19h30 : Emmanuelle Bertrand (violoncelle)

■ **CONCERTS**

à La Seine Musicale

20 décembre - 20h : Soir d'hiver, les compositrices à l'honneur - Auditorium

28 mars - 19h : Concert de musique de chambre - Riffx

18 juin - 19h30 : Le Grand Concert avec l'Orchestre de la Garde républicaine - Auditorium

L'ACADÉMIE MUSICALE PHILIPPE JAROUSKY



Saison
2024
2025

Nemanja Radulovic

Philippe Jaroussky

ACADÉMIE MUSICALE
PHILIPPE JAROUSKY

Anne Gastinel

Cédric Tiberghien

Académie Musicale
Philippe Jaroussky

CONCERT EXCEPTIONNEL

« Soir d'hiver, les compositrices à l'honneur »

Vendredi 20 décembre 2024 à 20h

La Seine Musicale - Auditorium

Les Jeunes Talents de la promotion Lili et Nadia Boulanger, accompagnés de Philippe Jaroussky, Nemanja Radulovic, Anne Gastinel et Cédric Tiberghien, convient le public à un concert en formation de chambre. Une invitation à plonger dans un répertoire dédié intégralement aux compositrices et à découvrir leur passion et leur virtuosité dans l'interprétation des plus belles œuvres vocales et instrumentales.

Ce concert sera organisé en partenariat avec l'Association « Elles Women Composers » qui a pour ambition d'identifier et de diffuser les œuvres des compositrices passées et contemporaines.

CONTACT PRESSE

OPUS 64 - 01 40 26 77 94

Valérie Samuel

v.samuel@opus64.com - +336 08 77 33 62

Pablo Ruiz

p.ruiz@opus64.com - +336 30 47 47 99

■ UN PROGRAMME D'INSERTION PROFESSIONNELLE

L'Académie Musicale Philippe Jaroussky permet à de jeunes et talentueux musiciens de 18 à 30 ans de bénéficier d'un accompagnement dans leur insertion professionnelle dans le milieu de la musique classique. Ainsi, chaque année depuis 2017, une vingtaine de jeunes filles et garçons, issus de formation musicale d'excellence, bénéficient d'un parcours d'un an pour les aider dans l'élaboration de leur projet artistique et professionnel.

Dans le cadre de ce programme « Jeunes Talents » sont organisés 4 sessions de masterclass d'une semaine et des concerts à la Seine Musicale. Tout au long de l'année, ces jeunes artistes profitent aussi de nombreuses opportunités professionnelles, grâce aux partenaires artistiques et médias de l'Académie, et de formations liées au métier de musicien.

Ce parcours les aide à se préparer à de futures auditions ou concours, leur fait gagner de l'expérience, et favorise les rencontres artistiques, autant d'éléments indispensables à leur développement professionnel.

■ DES ARTISTES DE RENOM POUR ENCADRER LES MASTERCLASS

Afin de se perfectionner dans leur pratique musicale, les Jeunes Talents reçoivent les conseils de grands noms de la musique classique : le contre-ténor **Philippe Jaroussky**, le pianiste **Cédric Tiberghien**, le violoniste **Nemanja Radulovic** et la violoncelliste **Anne Gastinel** animent ainsi les masterclass et suivent les élèves tout au long de l'année.

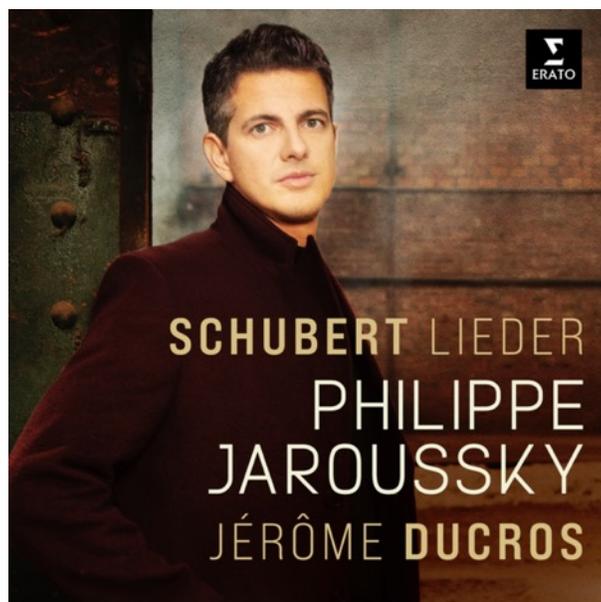
D'autres grands artistes interviennent également auprès des « Jeunes Talents » dans le cadre de masterclass exceptionnelles, comme celle d'Emmanuelle Bertrand au violoncelle cette saison.

■ LA PROMOTION LILI ET NADIA BOULANGER

La huitième promotion de « Jeunes Talents » proposera chaque après-midi du 16 au 20 décembre 2024 et du 24 au 27 mars 2025 les deuxième et troisième sessions de masterclass ouvertes au public, gratuitement sur réservation.

Une opportunité pour le public (environ 500 personnes sur la semaine) de s'immerger dans le monde de la musique classique et de perfectionner ses connaissances et compétences aux côtés de ces virtuoses de renommée mondiale.

PARUTION DISCOGRAPHIQUE



SCHUBERT LIEDER

VENDREDI 1^{ER} NOVEMBRE 2024

Philippe Jaroussky contreténor, **Jérôme Ducros** piano
Erato/Warner Classics

La pureté et la profondeur de la musique de Schubert m'a toujours accompagné dès le début de ma vie de musicien, comme violoniste, pianiste et finalement chanteur. Cet album est une déclaration d'amour à son génie si bouleversant, mais aussi à la langue allemande, dans laquelle j'ai de plus en plus de plaisir à m'exprimer. Je suis heureux de retrouver Jérôme Ducros pour ce troisième album ensemble et dans ce choix de lieder que nous avons eu à cœur d'interpréter pour vous. Philippe Jaroussky

LIEN D'ÉCOUTE : shorturl.at/NiWst

PROGRAMME DE L'ALBUM

FRANZ SCHUBERT 1797-1828 LIEDER

- 1 Litanei auf das Fest aller Seelen D.343
- 2 Herbst D.945
- 3 Du bist die Ruh 3 D.776
- 4 Wiederseh'n D.855
- 5 Des Fischers Liebesglück D.933
- 6 Die Forelle D.550
- 7 Im Frühling D.882
- 8 Lied Der Mignon ("Nur wer die Sehnsucht kennt" D.877/4
- 9 An die Musik D.547
- 10 Die Götter Griechenlands D.677
- 11 Der Musensohn D.764
- 12 Erster Verlust D.226
- 13 Im Abendrot D.799
- 14 An Sylvia D.891
- 15 Nacht Und Träume D.827
- 16 Die Sterne D.939
- 17 Abendstern D.806
- 18 Ellens dritter Gesang (Ave Maria) : Hymne an die Jungfrau D.839
- 19 Nachtstück D.672

CONTACT PRESSE **Erato/Warner Classics**

Aude de Jamblinne
+33 6 07 09 82 88
aude.dejamblinne@warnerclassics.com