

Accueil » Actualités » Architecture & Conception » Architecture nautique pour la Seine Musicale



Architecture nautique pour la Seine Musicale

Posté le 22 Sep 2016 à 14:43:55 et mis à jour le 22 Sep 2016 à 15:11:35 par : Bati-journal

Le chantier de la Seine Musicale touchera à sa fin dans quelques mois. Située sur l'Île Seguin, dans l'ouest parisien, le projet de la Seine musicale s'étend sur 36 500m² dans le cadre du projet de redéveloppement global de l'Île qui prévoit 255 00 m² dont 84 000m² dédié à la culture.

Shigeru Ban et Jean de Gastines, les architectes du projet ont pensé cet espace en silhouette allongée rappelant celle d'un paquebot dont la base s'incline pour laisser émerger l'auditorium. L'auditorium est conçu en forme de nid de bois tressé surplombé d'une voile mobile faite de grands panneaux photovoltaïques se déplaçant avec l'orientation du soleil de telle sorte que le bâtiment change en fonction de l'heure de la journée. Il est protégé par une résille de bois dont le plafond intérieur est constitué de tubes de bois, de papier et de carton pour donner une atmosphère chaleureuse.

Le projet en quelques chiffres :

- Superficie : 36 500m²
 - Auditorium : 1 150 places
 - Grande salle : 4 000 à 6 000 places
 - Superficie du grand site : 2,35ha
 - Superficie du jardin : 7 410 m²
 - Paysagistes : Bassin Turquin Paysage
 - 170 millions d'euros investis pour la construction
 - 3 000 m² d'espace de convention à disposition des entreprises
 - 34 500 m² dédiés à la musique
 - 23 044 m² de parcelle de terrain
 - 300 événements par an
 - 5 studios d'enregistrement
 - Près de 800 panneaux photovoltaïques composant la voile mobile de 45 m de haut qui suit la cours du soleil et se déplace à une vitesse de 0,08m/s
 - 4 000 m² de vitrage et 700 m³ de charpente bois composent les façades de l'auditorium
 - Un jardin de 7 410 m² comprenant 13 essences d'arbres différentes
 - 1 000 hexagones en bois habillent le plafond acoustique de l'auditorium
 - Une porte monumentale vitrée unique au monde, de 10 m de large, 10,5 m de haut et d'un poids de près de 5 tonnes, fonctionne grâce à une centrale hydraulique
 - 7 millions de carreaux habillent la coque acoustique de l'auditorium constituant une mosaïque irisée de 3 400 m²
 - 29 ascenseurs articulent la scène de l'auditorium
 - 700 m de promenade piétonne sur le toit
 - Un terrain de 324 m de long soit la hauteur de la Tour Eiffel
- Plus d'informations sur www.laseinemusicale.com